



DORIAN COHEN *Départ en vacances 08*, huile sur toile, 2016

LA JEUNE CRÉATION EN ROUE LIBRE À MONTROUGE

Hervé Di Rosa, Felice Varini, Valérie Favre, Pauline Bastard, Théo Mercier y ont été révélés. Chaque année, ils sont des milliers à envoyer leur candidature. Pour cette 62^e édition, 53 artistes venus de France, de Belgique, d'Espagne, mais aussi du Brésil, du Togo ou encore de Chine, ont été retenus. Créé en 1955, le Salon de Montrouge se veut une «véritable cartographie de la jeune création contemporaine». Aux manettes de l'événement depuis deux saisons, Ami Barak et Marie Gautier poursuivent le parti pris impulsé en 2016 en proposant une exposition collective via quatre grands chapitres. Les nouveautés ? Le jury 2017 sera présidé par Bernard Blistène, directeur du musée national d'Art moderne-Centre Pompidou, et la photographie à l'honneur en événement satellite. L'année dernière, le salon avait accueilli plus de 25 000 visiteurs. Une belle réussite.